

LAND HANNOVER
STADT HANNOVER



FREISTAAT
OLDENBURG
STADT OLDENBURG



LAND
BRAUNSCHWEIG
STADT BRAUNSCHWEIG



FÜRSTENTUM
SCHAUMBURG-LIPPE
STADT BÜCKEBURG



ARCHITEKTUR UND LANDSCHAFT

STEINHUDER MEER

OLDENBURGER SCHLOSS

BRAUNSCHWEIGER LÖWE

MAUSOLEUM UND
HOFREITSCHULE

KUNST UND KULTUR

NIKI DE SAINT PHALLE

HORST JANSSEN

WILHELM RAABE

WILHELM BUSCH

POLITIK UND WISSENSCHAFT

ROBERT KOCH

CHRISTIAN WULFF

OTTO HAHN

EIN PFERD FÜR BERLIN

PFERDESKULPTUR VON DAVID BEAVAN FÜR DIE LANDESVERTRETUNG NIEDERSACHSEN IN BERLIN

DAS BUNDESLAND NIEDERSACHSEN TRÄGT MIT SEINEM WAPPENTIER, DEM NIEDERSACHSEN-ROSS, DIE VERGANGENHEIT UND DIE ZUKUNFT DES 1946 GEGRÜNDETEN FLÄCHENSTAATES IN SICH.

DIE VON DAVID BEAVAN BILDNERISCH GESTALTETE PFERDESKULPTUR NIMMT DIE BEMERKENSWERTEN BESONDERHEITEN DER REGIONEN, AUS DENEN NIEDERSACHSEN GEFORMT WURDE, AUF UND ZEIGT DIE VIELFÄLTIGKEIT DES BUNDESLANDES.

AUFSTIGEND AUS DEM SOCKEL, AUF DEM DIE GEOGRAFISCHE LAGE UND DIE EHEMALIGEN LANDESGRENZEN GEZEIGT WERDEN, STEHT DER PFERDEKÖRPER, AUF DESSEN HUFEN SICH DAS LANDESWAPPEN FINDET. DIE IN BUNDESFARBEN GESTALTETEN BEINE SIND ALS HINWEIS AUF DIE FESTE VERANKERUNG NIEDERSACHSENS IM FÖDERALISTISCHEN DEUTSCHLAND ZU LESEN. DIE WAPPEN DER STÄDTE HANNOVER, BRAUNSCHWEIG, OLDENBURG UND BÜCKEBURG, DIE HAUPTSTÄDTE DER LÄNDER, DIE IN NIEDERSACHSEN AUFGINGEN, FINDEN IHRE POSITION AUF DEN VIER SCHENKELN.

OBERHALB DIESER WAPPEN IST EINE AUSWAHL AN INTERNATIONAL BEKANNTEN KULTURELLEN UND HISTORISCHEN HIGHLIGHTS NIEDERSACHSENS DARGESTELLT.

NATURSCHÖNHEITEN, WIE DAS STEINHUDER MEER UND DER TYPISCHE, WEITE, BLAUE HIMMEL, DER ALS SINNBILD DES KÜHLEN KOPFES DER MENSCHEN IM LAND VERSTANDEN WIRD, SIND THEMATISIERT. DENKMALE IM ÖFFENTLICHEN RAUM, Z.B. DER BRAUNSCHWEIGER LÖWE AUS DEM 12. JAHRHUNDERT UND MODERNE SKULPTUREN, DIE IN NIEDERSACHSEN ZU HAUSE SIND, WIE ARBEITEN VON NIKI DE SAINT PHALLE, SCHMÜCKEN DIE FLANKEN.

BERÜHMTE BAUWERKE, DAS OLDENBURGER SCHLOSS, DAS FÜRSTLICHE MAUSOLEUM IN BÜCKEBURG UND DAS MODERNE HORST JANSSEN-MUSEUM STEHEN FÜR DIE VIELFÄLTIGE BAUKULTUR SOWIE FÜR DIE PFLEGE DER KUNST UND GESCHICHTE IM LANDE.

DAS PFERDELAND NIEDERSACHSEN MIT HOFREITSCHULE UND SEINER BREITGEFÄCHERTEN LANDWIRTSCHAFT BILDEN WEITERE THEMENSCHWERPUNKTE AUF DER DREIDIMENSIONALEN SKULPTURELLEN „LEINWAND“.

BEKANNTE LITERATEN UND ZEICHNER, WIE WILHELM RAABE UND WILHELM BUSCH SOWIE DIE WISSENSCHAFTLER ROBERT KOCH UND OTTO HAHN STEHEN FÜR DIE GEISTIGEN LEISTUNGEN, DIE NIEDERSACHSEN ZUM WOHLERGEBEN DER MENSCHHEIT ERSONNEN UND ENTDECKT HABEN.

AUCH CHRISTIAN WULFF, DER ALS ERSTER NIEDERSACHSE PRÄSIDENT DER BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND WURDE, IST MIT EINEM PORTRAIT AUF DEM PFERD VERTRETEN.

DIE ROTEN BÄNDER, ALS ERINNERUNG AN DIE EHEMALIGEN GRENZEN ZWISCHEN DEN FRÜHER SELBSTÄNDIGEN TERRITORIEN, SIND HEUTE ALS BINDEGLIEDER ZWISCHEN DEN REGIONEN NIEDERSACHSENS ZU DEUTEN.

DEN ABSCHLIESSENDEN FARBLICHEN AKZENT SETZEN DIE IN VIELFARBEN GESTALTETEN PARTIEN DER MÄHNE UND DES SCHWEIFES DES NIEDERSACHSEN-ROSSES – SIE STEHEN FÜR DIE VERSCHIEDENARTIGKEIT DER MENSCHEN IN NIEDERSACHSEN, DIE ABWECHSLUNGSREICHEN REGIONALEN SCHÖNHEITEN DES FLÄCHENLANDES, VON DEN STRÄNDEN DER NORDSEE BIS ZU DEN SKIGEBIETEN IM HARZ UND DIE VIELEN ZUKUNFTSWEISENDEN PROJEKTE IM LAND.